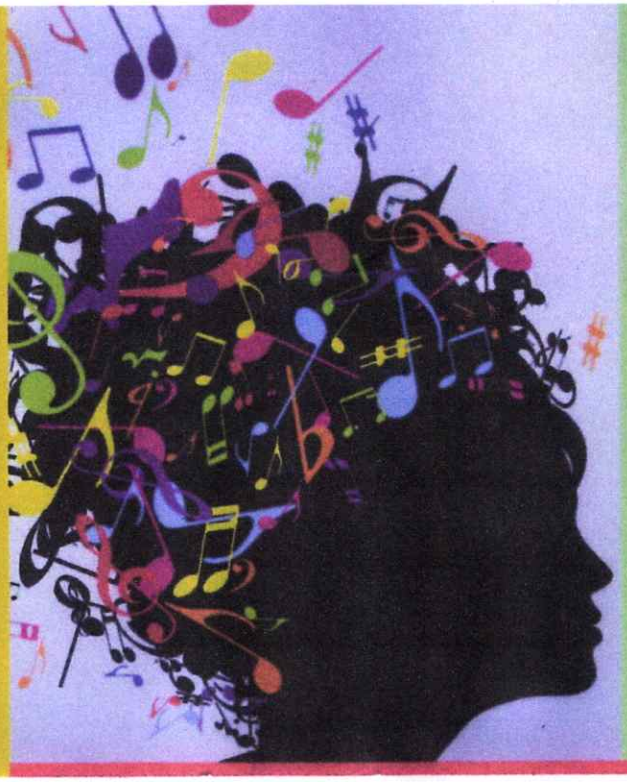
Samstag
20. September 2025
20.00 Uhr
Reformierte Kirche
Hölstein

Sonntag
21. September 2025
17.00 Uhr
Reformierte Kirche
Langenbruck –
mit Apéro



«Wer will mir wehre zu singen»

Komponistinnen von der Renaissan bis heute

con fuoco

Chor con fuoco
Ulrike Noffke, Leitu

«Wer will mir wehren zu singen»

Komponistinnen von der Renaissance bis heute

Im Mittelpunkt des Konzertes des Chors con fuoco und des Belenus-Quartetts stehen Lieder und Werke von Komponistinnen.
Sie haben zu jeder Zeit bedeutende Beiträge zum Chor- und Instrumentalrepertoire geleistet, aber trotzdem führten sie oft ein Schattendasein.
Der Chor con fuoco singt Madrigale, Lieder der Romantik und Songs aus der Neuzeit von Komponistinnen aus fünf Jahrhunderten.
Das renommierte Belenus-Quartett spielt das Streichquartett in G-Dur von Emilie Mayer (1812–1883).

Mitwirkende:

Chor con fuoco
Ulrike Noffke
Leitung

Belenus-Quartett
Seraina Pfenninger, 1. Violine
Anne Battegay, 2. Violine
Esther Fritzsche, Viola
Jonas Vischi, Violoncello

liebe Gruss
Margrit

con fuoco

BLKB
Stiftung Kultur & Bildung

BASEL LANDSCHAFT
AMT FÜR KULTUR

Kollekte